

宣道會陳朱素華紀念中學
2020-2021 年度 中國語文科
小六升中一級 暑期功課安排

學生姓名：_____ 班別：_____

學習進度：用「✓」表示已經完成

任務		完成日期
詩歌體裁		
木蘭辭	背熟第 1 段	
	背熟第 2 段	
	背熟第 3 段	
	背熟第 4 段	
	背熟第 5 段	
	背熟第 6 段	
	問題 2	
燕詩	背熟第 1 段	
	背熟第 2 段	
	背熟第 3 段	
	背熟第 4 段	
	問題 2	
我家的小女孩	問題 1	
	問題 2	
語文運用		

繳交日期：2021 年 9 月開課後第一節中文課

一、 詩歌體裁

新詩

「新詩」是相對於舊詩而言，用白話創作。

- 流行時間：五四運動白話被廣泛使用後產生。
- 格律要求：可以完全不受押韻、平仄和對仗之規範，只保留意象精鍊的特性，創作方式極其自由。

舊詩

「舊詩」或「古詩」就是相對於新詩而言，用文言文創作的詩，隨著歷史的發展，出現了多種體制，包括古體詩、樂府詩、近體詩和詞等。

1. 古體詩

- 流行時間：自漢代產生，流行於唐之前。
- 格律要求：每首句數不限，可以為八句，也可以多於八句或少於八句；不限對仗，不講求平仄，有押韻，可押平仄韻，可換韻，亦可一韻到底。

2. 樂府詩

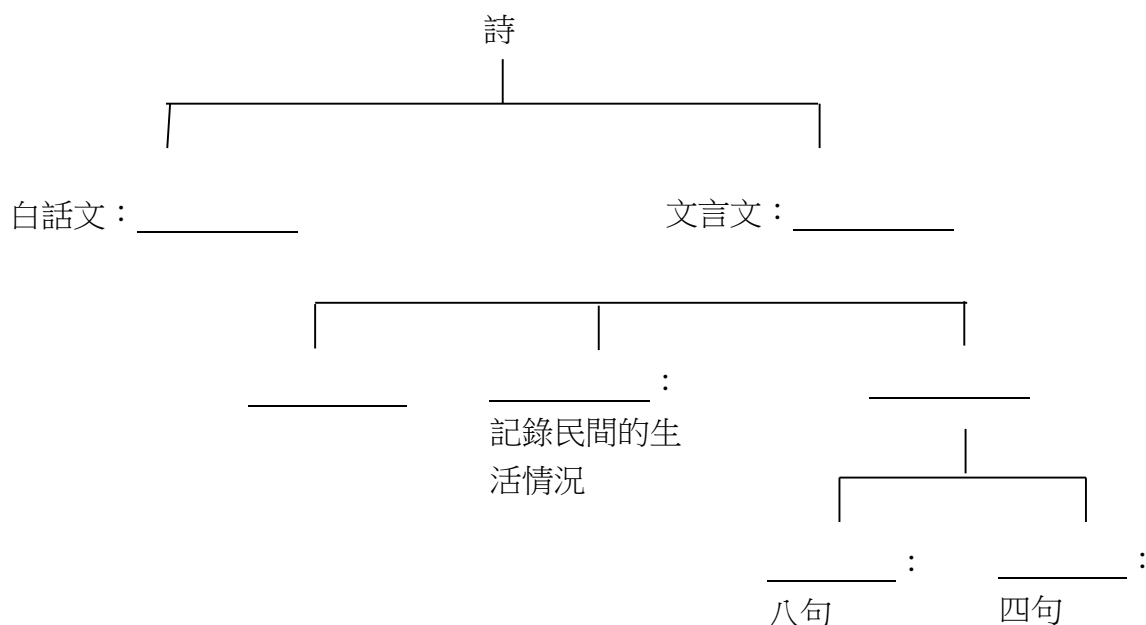
- 流行時間：漢武帝時，設樂府官署，採集民間詩歌，配以音樂的，故稱為「樂府」或「樂府詩」。唐代以後，文人模仿這種詩體而寫成的古體詩也叫「樂府」，但是已經不再配音樂了，但仍以敘事寫實為主，記錄民間的生活情況，例如愛情、貧困、勞動生活及諷刺時弊等。
- 格律要求：通常在標題加上「歌」、「行」、「吟」、「調」、「辭」等不同名稱，如：「飲馬長城窟行」、「琵琶行」、「長恨歌」、「遊子吟」。無句數、字數限制，不講平仄、對仗，押韻較寬。

3. 近體詩

- 流行時間：唐代
- 格律要求：分為律詩和絕詩兩種

	律詩	絕詩
句數	八句	四句
字數	五言或七言	五言或七言
押韻	每首詩的偶句（即雙數句）句末必須押韻，必須一韻到底（全首詩用同一個韻）。	每首詩的偶句（即雙數句）句末必須押韻，必須一韻到底（全首詩用同一個韻）。
對仗	律詩共八句，頷聯（第三、四句）及頸聯（第五、六句）必須對仗。首聯（第一、二句）及尾聯（第七、八句），可以對仗，也可以不對仗。	可對可不對

根據以上資料，在下圖填上正確答案。



二、 詩歌欣賞

《木蘭辭》佚名

1 唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，惟聞女嘆息。問女何所思，問女何所憶。女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可(克)汗(寒)大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征。	織布機聲一聲接着一聲，木蘭姑娘對著門在織布。織機停下來不再作響，只聽見姑娘在嘆息。問姑娘在思想什麼，問姑娘在惦記什麼。姑娘並沒有思想什麼，姑娘並沒有惦記什麼。昨夜看見徵兵的文書，知道君王在大規模徵募兵士，那麼多卷徵兵文書，每捲上都有父親的名字。父親沒有長大成人的兒子，木蘭沒有兄長，木蘭願意去買來馬鞍和馬匹，從此替父親去出征。
2 東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺娘去，暮宿黃河邊，不聞爺娘喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮至黑山頭，不聞爺娘喚女聲，但聞燕(煙)山胡騎鳴啾啾。	到東邊的市集上買來駿馬，西邊的市集買來馬鞍和鞍下的墊子，南邊的市集買來轡子和繮繩，北邊的市集買來長鞭(馬鞭)。早上辭別父母上路，晚上露宿在黃河邊，聽不見父母呼喚女兒的聲音，但能聽到黃河洶湧奔流的聲音。早上辭別黃河上路，晚上到達黑山(燕山)腳下，聽不見父母呼喚女兒的聲音，但能聽到燕山胡兵戰馬啾啾的鳴叫聲。
3 萬里赴戎(容)機，關山度若飛。朔氣傳金柝(托)，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。	軍萬里奔赴戰場作戰，翻越關隘和山嶺就像飛過去一樣快。北方的寒風中傳來打更聲，清冷的月光映照着戰士們的鎧甲。將士們經過無數次出生入死的戰鬥，有些犧牲了，有的十年之後得勝而歸。
4 歸來見天子，天子坐明堂。策勳十二轉，賞賜百千強。可汗問所欲，	

木蘭不用尚書郎，願借明駝千里足，送兒還故鄉。 5 爺娘聞女來，出郭相扶將；阿姊聞妹來，當戶理紅妝；小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣床，脫我戰時袍，著我舊時裳。當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。出門看火伴，火伴皆驚忙：同行十二年，不知木蘭是女郎。 6 雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離；雙兔傍地走，安能辨我是雄雌？	歸來朝見天子，天子坐上殿堂（論功行賞）。給木蘭記很大的功勳，得到的賞賜千百金以上。天子問木蘭有什麼要求，木蘭不願做尚書省的官，希望騎上一匹千里馬，回到故鄉。 父母聽說女兒回來了，互相攙扶著到城外迎接她；姐姐聽說妹妹回來了，對著門戶梳妝打扮起來；弟弟聽說姐姐回來了，忙著霍霍地磨刀殺豬宰羊。打開我閨房東面的門，坐在我閨房西面的牀上，脫去我打仗時穿的戰袍，穿上我姑娘的衣裳，當着窗子整理象雲一樣柔美的鬢髮，對着鏡子在額上貼好花黃。出門去見同營的夥伴，夥伴們都非常驚訝：我們同行十二年之久，竟然不知道木蘭是女孩子。 雄兔兩隻腳時常動彈，雌兔兩隻眼時常眯着(所以容易辨別)。雄雌兩隻兔子一起並排着跑時，怎能辨別出哪隻是雄兔，哪隻是雌兔。
---	---

根據《木蘭辭》完成以下任務。

1. 背默：2021 年 9 月上課期間，老師會安排同學在課堂上分四次背默。
2. 根據《木蘭辭》的記述，試指出各段中木蘭的感受，及有這種感受的原因。

段落	感受	原因
第 1 段		_____
第 2 段		_____
第 3 段		_____
第 4 段		_____
第 5 段		_____
第 6 段	自豪	能成功掩飾女性身份，沒有被同伴發現。

《燕詩》白居易

1 樑上有雙燕，翩翩雄與雌。銜泥兩椽間，一巢生四兒。 2 四兒日夜長，索食聲孜孜。青蟲不易捕，黃口無飽期。觜爪雖欲敝，心力不知疲。須臾十來往，猶恐巢中飢。辛勤三十日，母瘦雛漸肥。喃喃教言語，一一刷毛衣。一旦羽翼成，引上庭樹枝。 3 展翅不回顧，隨風四散飛。雌雄空中鳴，聲盡呼不歸。卻入空巢裏，啁啾終夜悲。 4 燕燕爾勿悲，爾當返自思。思爾爲雛日，高飛背母時。當時父母念，今日爾應知。	一戶人家的樑上有兩隻燕子，一雄一雌，他們銜泥在樑間築巢，生下了四隻小燕子。這四隻小燕子日日夜夜在長大，向父母的求食聲響個不停，青蟲不容易捕到，小燕子的黃嘴沒有吃飽的時候，雖然燕媽媽燕爸爸的嘴爪都裂開了，但還是不感到疲倦，一會就飛了十幾個來回，就怕小燕子餓了。辛苦了三十日，燕媽媽瘦了，可是小燕子卻長肥了，燕媽媽喃喃地教小燕子說話，一一的爲他們刷毛，有一天小燕子的羽毛豐滿了，飛上了樹枝，展開翅膀不回頭的隨風四散的隨風飛走了，燕媽媽燕爸爸在空中急切的鳴叫，叫沙了嗓子也沒有把小燕子給呼喚回來，燕媽媽燕爸爸回到了空巢裏，整夜的哀鳴。 燕子啊你們先不要悲傷，你們應當想一想，自己小時候，高飛不在回望母親的時候，當時父母的掛念，你現在應該知道！
---	--

根據《燕詩》完成以下任務。

- 1 背默：2021 年 9 月上課期間，老師會安排同學在課堂上分三次背默。
- 2 根據《燕詩》的記述，試指出各段中燕子父母的形象，及有這種形象的原因。

段落	形象	原因
第 1 段		_____
第 2 段		_____
第 3 段		_____
第 4 段	不孝	燕子父母小時候掉棄父母。

《我家的小女孩》何福仁

1 家裏的小女孩

生日那天說：要吃冰淇淋

我就買了一枚洋燭跟她慶祝

我說：她是世界上最最美麗最最聽話

她笑了，露出沒有牙齒的嘴巴

2 她又唸起長恨歌，到了「養在深閨

人未識」就拖拖沓沓唸不下去

我佯作生氣，真是教學如扶醉人

扶得東來西又倒；急忙替她唸完

我還想悄悄溜出去跟一位朋友聊天

3 我哄她睡，她點額點胸點左右肩

合掌禱告：天父及子及聖神

忽然想起甚麼哇哇的哭起來

說：多麼多麼想念自己的母親啊

「她如今在哪裏呢？」她問

「她已經到了沒有掛慮的地方了，」

我說，「我們也不要掛慮。」

4 我替她蓋好被，把窗簾拉上

微光映照她蒼白的臉面

留下縱深的皺紋。

從她的房間出來

我搖電話給朋友：這晚上不出來了

我想多陪她一回

根據《我家的小女孩》完成以下任務。

1 根據《我家的小女孩》的記述，試指出各段中小女孩的形象，及有這種形象的原因。

段落	形象	原因
第1段		_____
第2段		_____
第3段	悲傷	思念已經死去的母親
第4段		_____

2 你認為我家的小女孩的年紀是多少？_____

試從文中找出證據說明：_____

三、 語文運用

我哭過(例)_____惱過，在學校的合唱隊領唱過，在惡作劇之後①<u>捂着肚子大笑</u>。等我進入中年回想這種種，②<u>卻有一件小事，像一隻小鈴</u>，輕輕地然而③<u>分外清晰地在記憶中搖響</u>。 初一年級，我們有那麼多學科，只要把功課表上所有的課程加起來就夠嚇人的，有十一門課。當然，包括體育和週會。④<u>僅那個繃開線的大書包</u>，就把我們勒得跟登山運動員那樣善於負重。我私下又加了近十門課⑤_____看電影、讀小說、釣魚、爬樹⑥_____我自己也不知道，究竟是把讀書當玩耍，還是把玩耍當作讀書。 在那條林蔭道上，老師纖細的手⑦<u>沉甸甸</u>地擱在我瘦小的肩上。她送我到公園那個⑧<u>轉角位</u>，我不禁回頭深深⑨_____了她一眼。這時，夜空的星星正在她的身後閃爍，⑩<u>她自己也就成了一顆最亮的星星</u>。在我記憶的銀河裡，我的老師。	(例)(補上標點符號)_____、_____ ① (換上四字成語)_____ ② (運用哪種修辭)_____ ③ (換上恰當的近義詞)_____ ④ (運用哪種修辭)_____ ⑤ (補上標點符號)_____ ⑥ (補上標點符號)_____ ⑦ (運用哪種修辭)_____ ⑧ (換上書面語)_____ ⑨ (補上動詞)_____ ⑩ (運用哪種修辭)_____
---	--

完