

明白歷史脈絡
不影響學趣

陳朱素華試教新中史 省略治亂興衰細節

初中中史科課程修訂正在諮詢，宣道會陳朱素華紀念中學是三所試行新課程的先導學校之一，正教授秦漢部分，集中探討秦統一與武帝文治武功的影響與成效，而省略了楚漢相爭、文景之治等治亂興衰內容。該校歷史科主任徐琳指，治亂興衰的內容將以時間綫、工作紙及參考資料交代，令學生明白歷史脈絡，亦不影響他們的學習興趣。

記者 梁子健

爭、文景之治等內容不再詳述，但堂上要求學生完成筆記，在時間綫標注這些史事為背景資料，校本教科書亦有詳細介紹。

記者統計教師約花十五分鐘時間，講解秦亡至漢初的社會概況，包括西漢初年「郡國並行」，其餘時間集中於獨尊儒術、察舉制等武帝文治改革。該校歷史科主任徐琳指，課程雖濃縮治亂興衰內容，但學生仍須明白這些史事的影響，以時間綫、工作紙等方式讓他們掌握歷史脈絡發展，亦會強調其中的重要史事與人物。試行課程在秦漢部分，不再分開獨立朝代講授，而以中國如何從分裂進入統一為主要概念，雖仍提到朝代表亡，但側重於如何影響繼後朝代的發展，而非過程與細節。

時間綫標注重大史事

對於坊間有指刪減楚漢相爭等古代史內容，影響學生興趣的說法，徐琳坦言不認同，她指該校原先的校本課程亦略提楚漢相爭，實行多年學生興趣不減之餘，反而可提升他們的學習動機，主動閱讀參考資料，「現在修訂後課程更加輕鬆，有空閒讓教師培養學生歸納與



宣道會陳朱素華紀念中學試行修訂後的中史科課程，帶領學生探討歷朝發展特色，而非集中於治亂興衰的細節。梁子健攝

本身設校本初中歷史科，推行兩史合併模式的陳朱素華紀念中學，今年起在中二級試行中史科修訂課程，涵蓋秦漢至清末的內容，明年中三級則試行近代史部分。校方昨邀請記者觀課，以往課程詳述的揭竿起義、楚漢相

國走入「黑暗時期」，以及隨後改革開放帶來甚麼轉變與利弊等，亦包括「六四事件」。她指近代史對學生較為「埋身」，甚至可以從家人口中得到第一手資料，教學方式更為多樣，相信學生更感興趣。

探究式學習，他們學得更有興趣，但若硬塞太多史料，反而扼殺他們的興趣。」至於明年試行的近代史部分，徐琳指仍有待規劃，但初步構思是着重歷史脈絡，在中華人民共和國部分，讓學生明白建國至文革的多場政治運動，令中

重整香港史內容免重複

初中中史科課程將加入香港史部分，歷史科主任徐琳坦言兩史課程的香港史部分設計不一，加上學校採用兩史合併模式，校方須重新整合，預料未必跟足課程諮詢稿的課程設計。校長鄺永樂指，

個別中近代史議題在生活與社會科亦有提及，考慮在不同科目整合內容，以免學生感到重複。

兩科歷史科課程諮詢稿，對香港近代史部分設計不同，中史科包括二十世紀初內地政局與香港發

展、淪陷與抗日活動等課題；歷史科着重於二十世紀香港的成長與蛻變，較完整呈現戰後香港社會發展。徐琳指學校須統整香港近代史部分，未必完全跟足諮詢稿設計，初步構思把二十世紀香港史分為兩個時期，上半葉集中於殖民地管治，下半葉以代議政制、流行文化與民生發展為歷史脈絡。

對於改革開放前後本港在國家發展角色、回歸後的香港等新增課題，校長鄺永樂認為，兩者在生活與社會科課程亦有涉獵，未來須跨科組審視課程，考慮以按時序、議題範疇等方式處理，「我們最擔心是學生覺得課程『東一塊，西一塊』，彼此切入點與深度若然相同，便須考慮在哪科教，否則亦應有較清晰分工，讓學生不會感到混亂。」記者 梁子健



徐琳(中)與鄺永樂(右)均認為近代香港史內容須加以統整，以免與其他課程重疊。旁為教師李巧儀。梁子健攝